Fenómeno Auditivo

Moraca Bruno

Colegio San José de Marcos Paz

8/11/2021

**Resumen:** La hipótesis planteada fue: ¿Cuál es la relación entre la intensidad del sonido y la frecuencia?

El trabajo consistió en averiguar de distintas fuentes (Encuestados) a que escuchen los sonidos y que digan si escuchan Yanny o Laurel.

**Introducción:** Esta hipótesis está relacionada con las frecuencias que oímos y en las que creemos oír. La modulación da a lugar a varias interpretaciones.

Cómo la frecuencia es alta para la L (al inicio y al final de la palabra Laurel) y baja para la R (en el medio de la palabra Laurel), al ser grabadas existen patrones similares a “Yanny” y “Laurel”.

Tiene mucho que ver también la baja calidad del audio, entonces da mucho margen a la interpretación.

Es decir, la forma en la que oímos un sonido está influenciada por nuestra experiencia y por lo que sabemos del sonido antes de percibirlo.

“Oír” es percibir un sonido, “Escuchar” es interpretar ese sonido.

Entonces este “Desafío” nos demuestra que hay frecuencias que son priorizadas por el cerebro de cada persona.

Los que escuchan “Laurel” dan prioridad a las frecuencias bajas, mientras que quienes escuchan “Yanny” hacen lo mismo con las altas.

Anteriormente mencionamos frecuencia, ¿Qué son las frecuencias?

La frecuencia es el número de veces que se repite un fenómeno, en este caso las letras.

**Materiales y Métodos:** Para poner a prueba esto, decidí hacer una encuesta.

Mis preguntas fueron:

¿Teniendo en cuenta el video, que nombre escuchas?

Y

¿Por qué crees que pasa esto?

**Resultados:**

A la primera pregunta, un 85,7% votó “Yanny”, mientras que otro 14,3% votó “Laurel”

De los votantes, la mayoría tienen entre 40 a 50. La mayoría de personas que escucharon “Yanny” tienen estos rangos de edad, mientras que los que escucharon “Laurel” tienen menos de 18 años.

A la segunda pregunta, una respuesta me llamó la atención más que otras. Debido a que el encuestado acertó bastante en la respuesta. El encuestado respondió “Supongo que tiene que ver con las frecuencias y cómo llegan al oído de cada persona, no todos percibimos los sonidos de igual forma”

**Conclusión**:

Al final del trabajo, la hipótesis concordó con los resultados como esperaba. Se podrían agregar más preguntas para mejorar la información

**Referencias**:

Nationalgeographic.com.es

Clarin.com

Elmundo.es